

Gefühlsvolles und Klamauk

Bremgarten: Berner Trachtenchor feierte seinen ersten Erfolg

Stimmungsvoll und entsprechend erfolgreich inszenierte der Berner Trachtenchor seinen ersten «Berner Abend» dieses Jahres. Noch zwei Aufführungen stehen im Casino bevor.

Zum 11. Mal dirigierte Vreni Suter aus Kaiserstuhl das Gesangsprogramm des «Berner Abends». Die gefühlvollen Lieder kamen beim Publikum so gut an wie der turbulente Dreiaakter «E verhängnisvulli Nacht». Fünf Mitglieder des Trachtenchores gehören der vereinseigenen Theatertruppe an. Regie führte wiederum Esther Baumann aus Niederwil.

Präsident Robert Füglistaller (Rudolfstetten) durfte zwei Mitglieder für ihre langjährige Treue zum Jodelgesang ehren: Alice Schmid aus Bremgarten blickt auf 40 Jahre zurück. Früher Jodlerin, singt sie heute im



Fröhliches Anstossen bei der Zugabe «Winzerlied». Rechts: Leiterin Vreni Suter.

Terzett. Auch Marlies Frey wohnt im Reussstädtchen. Sie tritt seit 30 Jahren als Jodlerin auf.

«Die Aufführung vom Mittwochabend ist schon fast ausverkauft», freut sich der Präsident. AHV-Bezü-

gern wird diese Vorstellung jeweils gratis angeboten. Der dritte «Berner Abend» findet am Samstag, 22. Januar, statt. Beginn jeweils 20 Uhr. --red

Bericht Seite 3